



Édition 2014-2015

# CONCOURS D'ÉCRITURE

dis-

AMALGAME  
BRAVO  
CIBLER  
GRIGRI  
INUIT

moi

KERMESSE  
KITSCH  
SÉRENDIPITÉ  
WIKI  
ZÉNITUDE

dix

mots

QUE TU ACCUEILLES



# Concours d'écriture 2015 pour fêter la langue française et la francophonie

**« Dis-moi dix mots... que tu accueilles » : une invitation au voyage !**

Cette nouvelle thématique met en valeur la capacité de notre langue à accueillir et intégrer des mots venus d'ailleurs.

Les échanges commerciaux, intellectuels, culturels, les migrations, sans oublier les médias et, désormais, les technologies numériques ont en effet mis le français au contact d'autres langues.

Venus d'ailleurs, ils sont devenus d'ici. La richesse de ces échanges a donné à notre langue une grande partie de ses accents et de ses couleurs. La capacité du français à se ressourcer est sans nul doute un signe de sa vitalité et une garantie pour son avenir.

**Les dix mots de cette nouvelle édition invitent donc au voyage :**

**AMALGAME, BRAVO, CIBLER, GRIGRI, INUIT, KERMESSE, KITSCH, SÉRENDIPITÉ, WIKI, ZÉNITUDE**

Qu'ils viennent du flamand, de l'italien, de l'hawaïen, de l'arabe ou de l'inuktitut, ces mots reflètent bien l'hospitalité de notre langue .





Le concours d'écriture « Dis-moi dix mots que tu accueilles » est organisé par le GIP (Groupement d'intérêt public) Prisme-Limousin et le Centre régional du livre en Limousin, dans le cadre de la Semaine de la langue française qui se déroulera du 14 au 22 mars 2015, en partenariat avec la Bfm de Limoges (Bibliothèque francophone multimédia de Limoges) et en lien avec la Délégation générale à la langue française et aux langues de France du ministère de la Culture et de la Communication.

**Comme chaque année, nous vous invitons à vous emparer de ces mots pour vous amuser et donner libre cours à votre créativité.**



## CALENDRIER

**FIN OCTOBRE 2014**

**Lancement du concours**

« Dis-moi dix mots que tu accueilles »

**VEND. 20 FÉVRIER 2015**

**Date limite d'envoi** des créations à Prisme-Limousin

**MARDI 10 MARS 2015**

Réunion du jury

**MARDI 17 MARS 2015**

(après-midi)

Remise des prix à la Bfm de Limoges et animation

**CE CONCOURS S'ADRESSE AUX APPRENANTS** (apprentis, jeunes de plus de 16 ans sortis du système scolaire et adultes) **des associations, des organismes et des structures de formation des niveaux suivants** : alphabétisation, post-alphabétisation, FLE (Français langue étrangère, FLS (Français langue de scolarisation), apprentissage, réapprentissage, remise à niveau des savoirs de base et compétences-clés.

**PEUVENT ÉGALEMENT PARTICIPER** les apprenants des établissements pénitenciers, des CFA, des lycées professionnels, des SEGPA, des EREA ...

Les missions locales, la MLDS (Mission de lutte contre le décrochage scolaire) et la PJJ (Protection judiciaire de la jeunesse) peuvent également diffuser cette information et faire participer leur public.

**Cette année les 10 mots proposés nous transportent vers d'autres lieux et d'autres langues.**

Les participants au concours sont invités à utiliser un des 4 sujets suivants, en s'appuyant largement sur leur imaginaire :

## VOYAGE

Rédaction d'une page d'un carnet de voyage (format libre) ou d'une page d'un guide touristique (format A4), avec une mise en page intégrant des dessins ou des photographies.

## PRESSE

Rédaction d'articles de presse présentés sous la forme d'une page de journal (format A3) ou de magazine (format A4) avec intégration de photos.

## CHANSON

Composition d'une chanson et enregistrement audio ou vidéo sous format MP3.

## SCÉNARIO

Écriture d'un scénario et réalisation d'un film de maximum trois minutes.





**ATTENTION** ne pas  
utiliser l'ensemble des 10 mots  
pour une création mais faire un  
choix de 1, 2 ou 3 mots maximum

**À vos claviers, ciseaux, micros, caméras ! Inventez et voyagez avec les mots !**

**Les créations peuvent être individuelles ou collectives.**

Les participants, avec l'aide de leur formateur/trice, pourront également s'appuyer sur le site : [www.dismoidixmots.culture.fr](http://www.dismoidixmots.culture.fr) qui offre de multiples ressources.

## SUPPORTS À FOURNIR

**Trois éléments sont à envoyer pour toutes les créations :**

### **POUR LES SUJETS VOYAGE ET PRESSE**

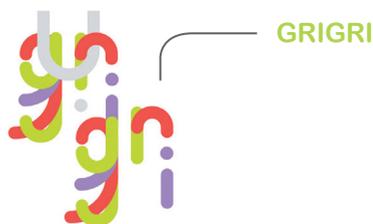
- la production finale originale papier
- une version numérique du texte (par courriel ou sur clé USB)

### **POUR LES SUJETS CHANSON ET SCÉNARIO**

- la production finale originale en fichier MP3 (par courriel ou sur clé USB)
- une version numérique du texte (par courriel ou sur clé USB)

### **POUR TOUS LES SUJETS**

- une fiche (cf. fiche jointe) indiquant les nom et prénom de la (ou des) personne(s) ayant réalisé la production, l'intitulé de l'action à laquelle elle(s) participe(nt), le nom et les coordonnées de la structure de formation, les nom et prénom du (des) formateurs/trices.



## ENVOI DES PRODUCTIONS

**Les productions devront être adressées, au plus tard le vendredi 20 février 2015 à :**

Prisme-Limousin | Le Carré Jourdan | 13 cours Jourdan 87000 Limoges  
catherine.tabaraud@prisme-limousin.fr

Le jury sera composé de représentants de la DRAC (Direction régionale des affaires culturelles), de la Bfm de Limoges, de la Direccte (Direction régionale des entreprises, de la concurrence, de la consommation, du travail et de l'emploi), du Conseil régional, de la Fondation SNCF, des Francophonies en Limousin, du Centre régional du livre en Limousin et de Prisme-Limousin.

**Les trois premiers prix seront récompensés**

**La remise des prix aura lieu le mardi 17 mars 2015.**

À cette occasion les productions seront exposées à la Bfm. Elles seront également mises en ligne sur les sites internet du CRL en Limousin et de Prisme-Limousin.





## RENSEIGNEMENTS

### CRL EN LIMOUSIN

Élisa Charpantier | 05 55 77 49 99  
elisa.charpantier@crl-limousin.org

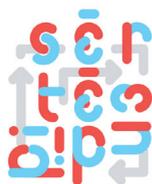
### PRISME-LIMOUSIN

Catherine Tabaraud | 05 55 10 99 09  
catherine.tabaraud@prisme-limousin.fr

Véronique Cordova | 05 55 79 36 00  
veronique.cordova@prisme-limousin.fr

### KERMESSE

SÉRENDIPITÉ



Bibliothèque francophone multimédia de Limoges

