

ÉDITIONS AKATA

Manga, jeunesse, bande dessinée

13, Les Bosnages
87290 Rancon
05 55 68 16 03
akata@akata.fr
www.akata.fr



Les éditions Akata, indépendantes depuis 2014, comptent déjà à leur catalogue trente-sept parutions, sept séries manga et des titres classés dans des collections diverses («S», «M» et «L»). S'adressant autant aux jeunes filles (Daisy, lycéennes à Fukushima...) qu'aux jeunes garçons (Prisonnier Riku, Les Torches d'Arkylon...), aux adultes (collection «Roman graphique du Monde») et aux aventuriers de la curiosité (collection «WTF?!», avec Magical girl of the end...), le catalogue des éditions Akata se soucie de la nature et de ce qui peut se passer d'universel dans des cultures aussi lointaines que proches de nous par leur humanité.

Parmi les dernières parutions présentées

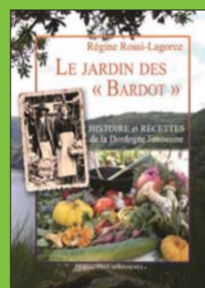
• Orange (trois tomes), d'Ichigo Takano

ÉDITIONS « LES MONÉDIÈRES »

Histoire et géographie locales, patrimoine, littérature, romans contemporains et de terroir

6, rue Paul-Claudel
19100 Brive-la-Gaillarde
05 87 49 65 59
contact@lesmonedieres.fr
www.editions-monedieres.com

Les éditions « Les Monédières » se caractérisent par un enracinement local, bien marqué dans ses choix éditoriaux : sous une forme ou sous une autre, les auteurs présentent un lien avec le territoire limousin ou limitrophe. Cette simple caractéristique, de prime abord restrictive, est à la source de la variété des types d'ouvrages du catalogue : romans, essais, monographies techniques, biographie... Certains ouvrages font aujourd'hui référence dans le monde de la recherche.



Les auteurs présents au salon

- Mouny Estrade, le 21 mars
- Paul Estrade, le 20 mars
- Régine Laprade, le 21 mars
- Paloma León, le 21 mars
- Marcel Parinaud, le 20 mars
- Régine Rossi-Lagorce, le 22 mars

Parmi les dernières parutions présentées

- Un tango pour la vie, de Paloma León
- Meymac-près-Bordeaux : « De la bruyère à la vigne », de Marcel Parinaud
- Le Vieux Cahier, de Régine Laprade
- Marius Vazeilles : Écrits politiques, recueillis et introduits par Paul Estrade
- La Main de Pétaïn : 1940-1944, contrôle et répression des « indésirables » par l'État français Limousin - Périgord - Berry, de Guy Perlier
- Le Jardin des « Bardot » : Histoire et recettes de la Dordogne limousine, de Régine Rossi-Lagorce

UTOPIQUE

Jeunesse, livres-CD pour enfants et adultes

Hameau de Teillol
19380 Albussac
05 55 26 63 14
contact@utopique.fr
utopique.fr



Utopique permet de développer des collaborations et d'accompagner des auteurs et des illustrateurs dans leur réflexion afin de construire des ouvrages aux thématiques fortes et engagées. Les albums s'adressent

avec sensibilité à l'intelligence du lecteur et font écho à ses émotions, l'interpellent et le questionnent. Ils aident petits et grands à ouvrir les yeux sur l'infinie richesse des relations humaines et donnent des clés pour comprendre le monde.

Les auteurs présents au salon

- Yaël Hassan, le 22 mars, de 14h à 16h
- Zad, les 21, 22 et 23 mars
- Zaï, le 21 mars, de 15h à 17h

Parmi les dernières parutions présentées

- Les Jours noisette, texte d'Emmanuel Bourdier, illustrations de Zaï
- L'Heure des mamans, texte de Yaël Hassan, illustrations de Sophie Rastégar
- Mais quelle idée !, texte de Pascal Brissy, illustrations de Didier Jean & Zad

ÉDITIONS APEIRON

Arts, beaux livres, livres d'artistes, philosophie, poésie

8, rue Vermorel
87200 Saint-Junien
05 55 02 70 22
editionsapeiron@orange.fr
www.editionsapeiron.com

Les éditions Apeiron ont vocation à créer des livres exprimant avec simplicité l'insaisissable, des livres d'art poétique. La recherche de l'essentiel ou du caché et de l'expression possible de cet espace ainsi révélé, voilà la belle intention qui anime leur démarche éditoriale.

Les auteurs présents au salon

- Yves Chagnaud, du 20 au 23 mars
- Annie Courtaud, du 20 au 23 mars
- Martine Peucker-Braun, du 20 au 23 mars

Parmi les dernières parutions présentées

- Toit et mois, de Marianne Tixeuil
- Les Sirènes chantent pour toi, d'Annie Courtaud
- Silence, d'Anne Bernasconi
- A le récit, de Nicolas Blin
- Chimères, de Pierre Debien, avec la maternelle Marcel-Cachin et la SEGPA du collège Paul-Langevin (Saint-Junien)
- Histoire de l'oiseau qui avait perdu sa chanson, aquarelles de Martine Peucker-Braun, conte de Bernard Blot



ÉDITIONS REINES DES PRÉS

Jeunesse, art, paysage

Lavalette
87250 Bessines-sur-Gartempe
06 62 47 86 74
editionsreinesdespres@gmail.com
www.editionsreinesdespres.com

Les éditions Reines des Prés ont pour volonté de traduire des rêves emprunts de nature, des paysages, les souvenirs et les mémoires d'un lieu, des découvertes poétiques. Les collections récoltées portent à voir, à regarder, à entendre des images, des mots ou toute autre expression.

Les auteurs présentes au salon

- Marie-Christine Besset-Sinais, les 20, 21 et 22 mars
- Claire Chavenaud, les 21 et 22 mars
- Sandrine-Marie Simon, les 20, 21 et 22 mars
- Nathalie Vallée, les 20, 21 et 22 mars



Parmi les dernières parutions présentées

- Milletache, texte de Sandrine-Marie Simon, illustrations de Claire Chavenaud
- Myosotis, texte de Nathalie Vallée, illustrations de Claire Chavenaud
- Une histoire au bord de l'étang, texte et illustrations de Marie-Christine Besset-Sinais

PAPILLES ET MIRETTES

DEUX RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRES ET GUSTATIFS !

Venez découvrir les livres de quinze éditeurs du Limousin et goûter les assiettes et les boissons limousines des producteurs de la région.

Régine Rossi-Lagorce, exploratrice du patrimoine culinaire et auteure de nombreux ouvrages de cuisine, vous fera découvrir la richesse et la diversité des produits de qualité du Limousin.

- Jeudi 19 mars, à 19h : À l'occasion de l'inauguration du salon (sur invitation)
- Samedi 21 mars, à 11h : Apéritif littéraire

Opération organisée par :

- le Centre régional du livre en Limousin en partenariat avec :
- les chambres d'agriculture du Limousin
- les Coteaux du Saillant-Vézère
- la Liqueur de gentiane Salers
- la Distillerie des Terres Rouges
- la Distillerie du Centre
- Drive fermier du Limousin
- Madeines Bijou
- la Maison du Limousin



ÉDITIONS BLACK-OUT

Beaux livres, littérature, livres d'artistes, nouvelles, romans

La Villatte
87220 Eyjeaux
06 77 79 12 40
contact-black-out@voila.fr
www.les-editions-black-out.com

Black-out baigne dans la noirceur, sous toutes ses déclinaisons, de la nouvelle noire au livre d'artiste, en passant par le roman et les pièces de théâtre, les écrits sont sombres, les encres obscures, les ambiances ténébreuses et l'humour noir ; avec quelques pointes d'espoir... « Vous écrivez avec votre sang, avec votre sueur, avec vos larmes, vous êtes au bord du suicide parce que les lettres de refus suivent les lettres de refus, parce que les grands éditeurs, ceux de France loisirs et de la Fnac, ne veulent pas de vous, pourtant vos livres sont grinçants comme du sable sur du métal, l'humour au bord de la tombe, alors Black-out est fait pour vous. » (Christian Brissart)

Les auteurs présents au salon

- Christian Brissart, du 20 au 23 mars
- Fabrice David, du 20 au 23 mars
- Fabrice Garcia, du 20 au 23 mars
- Kervarec'h, du 20 au 23 mars

Parmi les dernières parutions présentées

- Joseph ou la fin du monde, de Christian Brissart
- Journal d'une teigne, de Christian Brissart
- Elle fait mes rides, de Christian Brissart
- Le Chevalier oublié, de Kervarec'h
- Poétique du morcellement, de Romano Vlad Janulewicz
- Intérimteure, d'Alexandre Josse
- L'Odyssee d'Al, pièce de théâtre filmée et texte d'Alexandre Josse



FONDENCRE

Arts, beaux livres, littérature, nouvelles, poésie, romans

6, Beaupré
23800 Sagnat
05 55 89 93 47
fondencre@free.fr
www.fondencre.fr

Créée en 2005 par Philippe Biget, avec la complicité de quelques proches et amis, l'association Fondencre est à vocation littéraire et artistique. Elle développe principalement une activité éditoriale exigeante et ouverte sur le monde dans le domaine littéraire. Cette politique est déclinée en quatre collections : « Récits et fictions », « Beaux livres », « Écrits sur l'art » et « Jalons du XX^e siècle ». Fondencre compte une douzaine de titres en catalogue à ce jour, sans compter une activité de bibliophilie.

Les auteurs présents au salon

- Martine Chaisaux, le 21 mars, de 17h à 18h 30
- René Farabet, le 20 mars, de 16h à 17h 30
- Frédérique Kerbellec, le 22 mars, de 16h à 17h 30
- Jean Miniac, le 21 mars, de 15h 30 à 17h

Parmi les dernières parutions présentées

- Sonates crétoises, de Frédérique Kerbellec
- Viatique, d'Ali Podrimja, poèmes traduits de l'albanais (Kosovo) et présentés par Alexandre Zotos, dessins de Joël Desbouiges (anthologie bilingue)
- Et ta main fermera mes yeux... : Bach, journal intime, de Jean Miniac
- Gauguin, l'ultime question, de René Farabet
- L'Amour brûle le circuit, d'Alain Borne, présentation par Philippe Biget et Anthony Burth, dessin de René Balavoine



DES ÉDITEURS DU LIMOUSIN

AU SALON DU LIVRE DE PARIS

DU 20
AU 23
MARS
2015
STAND N 16

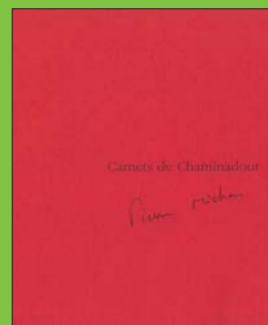


RENCONTRES DE CHAMINADOUR

ASSOCIATION DES LECTEURS DE MARCEL JOUHANDEAU ET DES AMIS DE CHAMINADOUR

Critique littéraire, littérature

10, place Joseph-Ducouret
23000 Guéret
05 55 52 08 07
rencontres.chaminadour@gmail.com
www.chaminadour.com



Les Rencontres de Chaminadour ont été imaginées par Pierre Michon et Hugues Bachelot, dans l'idée de créer un effet de curiosité et d'approfondissement de la lecture d'écrivains dont l'œuvre et le propos s'inscrivent dans le champ de l'écriture autobiographique. Marcel Jouhandeau, Jean Echenoz, Julien Gracq, Pascal Quignard, Olivier Rolin, Sylvie Germain, Patrick Deville, Antonin Artaud et Pierre Michon furent les invités d'honneur des précédentes éditions. Les dixièmes Rencontres de Chaminadour auront pour thème « Maylis de Kerangal sur les grands chemins de Claude Simon », du 17 au 20 septembre 2015, à Guéret (Creuse).

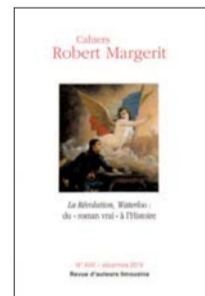
Parmi les dernières parutions présentées

- Carnets de Chaminadour (huit tomes)

LES AMIS DE ROBERT MARGERIT

Archives, correspondance, Fonds Robert Margerit, Histoire, patrimoine littéraire

Parc des Bayles
Avenue du Château
87170 Isle
05 55 05 08 77
amis.robert.margerit@wanadoo.fr
www.robert-margerit.com



Depuis sa création, en 1991, l'association Les Amis de Robert Margerit publie régulièrement une revue dédiée à l'écrivain pour « faire mieux connaître et comprendre, à la fois l'étendue, l'unité et la complexe diversité des écrits du romancier ». La publication de décembre 2014 développe le thème « La Révolution, Waterloo : du "roman vrai" à l'Histoire ». Délibérément ouverte à tout ce qui touche à la littérature en Limousin, la revue accueille également des textes littéraires de plumes limousines actuelles ainsi que des articles relatifs à d'autres auteurs régionaux. Par ailleurs, une chronique des livres récemment parus contribue à faire de ces Cahiers une véritable revue littéraire régionale au service d'un patrimoine culturel qui gagne à être mieux connu ou même simplement redécouvert.

Parmi les dernières parutions présentées

- Cahiers Robert Margerit (dix-huit tomes)

MAIADE ÉDITIONS

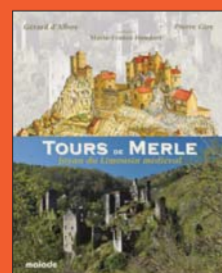
Anthropologie, histoire, arts, littérature, cuisine, sciences de l'Homme et de la société, techniques

La Nouaille
19160 Lamazière-Basse
05 55 95 88 31
tmfh.01@wanadoo.fr
maiaeeditions.free.fr

Les auteurs présents au salon

- Gérard d'Albo, le 20 mars
- Marcel Delord, le 22 mars
- Marie-France Houdart, du 20 au 23 mars
- Régine Rossi-Lagorce, le 21 mars

Voici des livres que tout lecteur souhaiterait trouver: aussi sérieux qu'une thèse, mais aussi beaux que les beaux livres, mettant en scène textes et images, pages blanches et pages rouges, réunissant jeunes et vieux autour de leur Histoire, celles des hommes et des femmes de chez eux et de bien plus loin, les livres de Maiade éditions révèlent toutes les richesses patrimoniales du Limousin, ce pays d'ailleurs...



Parmi les dernières parutions présentées

- Tours de Merle: Joyau du Limousin médiéval de Gérard d'Albo, Pierre Gire et Marie-France Houdart

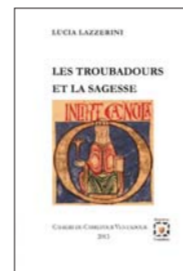
CARREFOUR VENTADOUR

Lyrique occitane, troubadours, histoire, poésie, photographie

19300 Moustier-Ventadour
05 55 93 04 84
carrefour@ventadour.net
bouquinerie.ventadour@gmail.com
www.ventadour.net

L'auteur présent au salon

- Luc de Goustine, du 20 au 23 mars



Parmi les dernières parutions présentées

- Les Troubadours et la Sagesse, de Lucia Lazzerini

Fondée pour étudier et faire connaître le patrimoine de Ventadour – musique et poésie de l'âge d'or des troubadours à ses incarnations contemporaines – l'association Carrefour Ventadour s'est rapidement dotée d'un organe d'édition. Les Cahiers Carrefour Ventadour ont publié une trentaine de titres intéressants à la fois les Limousins et l'internationale savante et artistique du Trobar: actes des Trobadas (colloques internationaux sur les grands troubadours), œuvres de Bernart de Ventadorn (1 500 pages à paraître fin 2015) et la grande anthologie des troubadours, par Martin de Riquer, ainsi que des créations comme le volume illustré Chemin de Ventadour et l'essai historique La Grande Peur de Saint-Angel. Carrefour Ventadour a créé à Egletons une bouquinerie et fondé la base documentaire Fonds de Ventadour – 1 500 cotes – accessible en consultation à la médiathèque Éric-Rohmer de Tulle.

LES AMIS DU PÈRE CASTOR

Jeunesse, patrimoine littéraire, pédagogie, « Donner à chaque enfant l'envie de grandir et d'entreprendre dans l'enthousiasme »

Forgeneuve
87380 Meuzac
06 86 89 57 64
celineamispercacastor@yahoo.fr
www.amisduperecastor.fr



L'association Les Amis du Père Castor réédite les premiers albums de la collection « Père Castor », fondée en 1931 par Paul Faucher. Les fac-similés reprennent à l'identique les albums-jeux, livres-manuels et histoires édités dans les années 1930-1940. Ils visent à préserver et promouvoir ce patrimoine de la littérature de jeunesse.

Parmi les dernières parutions présentées

- Les Contes de fées en images lumineuses, de Kate Wolff, dite Laloue
- Lanterne magique, de Kate Wolff, dite Laloue
- Au Pays des 1 001 nuits: Lanterne magique, de Kate Wolff, dite Laloue

ROUGERIE ÉDITEUR

Poésie

7, rue de l'Échauguette
87330 Mortemart
05 55 68 00 93
editionsrougerie@gmail.com
www.editions-rougerie.fr

Les auteurs présents au salon

- Laurence Breyse-Chanet, le 22 mars, de 14h à 19h
- François Perche, le 21 mars, de 14h à 19h
- Yves Prié, le 22 mars, de 14h à 19h
- Sylvie-E. Saliceti, le 21 mars, de 14h à 19h

Maison familiale et artisanale fondée en 1948 à Limoges, les éditions Rougerie sont au service de la poésie et affirment une totale liberté dans leurs choix éditoriaux, revendiquant même le droit de se tromper. Accordant une grande importance à la typographie (au plomb) à l'époque du tout virtuel, leurs productions sont l'émanation du plaisir de lire, de découvrir, de fabriquer (par un travail à l'atelier) qui se prolonge par celui de la diffusion assurée par leurs propres soins (pour être ainsi ces passeurs "de merveilleux, de rébellion, de bienfaisance", pour citer René Char). Leur catalogue s'est élaboré autour de deux axes: la publication d'inédits d'« illustres aînés », ainsi que d'inconnus sur un premier manuscrit.



Parmi les dernières parutions présentées

- À louer chambre vide pour personne seule, d'Yvon Le Men

DES ÉDITEURS DU LIMOUSIN AU 35° SALON DU LIVRE DE PARIS

Porte de Versailles – Pavillon I

Stand N 16

Quinze éditeurs de la région Limousin sont présents à la 35^e édition du Salon du livre de Paris – www.salondulivreparis.com.

Les Lettres du Brésil et les villes de Cracovie et Wrocław sont les invitées d'honneur.

La présence de ces éditeurs au Salon du livre de Paris est rendue possible dans le cadre du Contrat de progrès pour l'économie du livre en Limousin (CPEL) signé, en février 2012, entre la Région et la Drac du Limousin, dans le but de pérenniser et développer la filière économique du livre en consolidant les librairies, les éditeurs et l'interprofession sur le territoire régional.

Horaires

- Jeudi 19 mars, à partir de 17h: Inauguration du salon (sur invitation).
- Vendredi 20 mars, de 10h à 20h.
- Samedi 21 mars, de 10h à 20h.
- Dimanche 22 mars, de 10h à 19h.
- Lundi 23 mars, de 9h à 13h (matinée réservée exclusivement aux professionnels du livre pré-accrédités) et de 13h à 19h.

Coordination

Centre régional du livre en Limousin
13, boulevard Victor-Hugo
87000 Limoges
05 55 77 47 49
contact@crl-limousin.org
www.crl-limousin.org

LIMOUSIN
Osez la différence



LES ARDENTS ÉDITEURS

Beaux livres, Histoire, jeunesse, patrimoine, patrimoine littéraire, romans, bandes dessinées

Galerie-Bureau d'édition
31, rue Adrien-Dubouché
87000 Limoges
09 63 25 55 79
jean-marc.ferrer@lesardentsediteurs.com
www.lesardentsediteurs.com

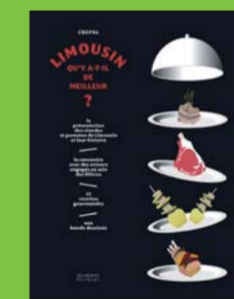
Créés en 2007, Les Ardents Éditeurs sont installés en région Limousin. Leur catalogue est déjà riche de près de soixante titres dont plusieurs références. Littérature, jeunesse, patrimoine et beaux livres (spécialement consacrés aux arts décoratifs et à la photographie) illustrent des thématiques régionales et nationales.

Les auteurs présents au salon

- Véronique Bréger, les 20 et 21 mars, de 10h à 19h
- Céline Desmoulière, le 22 mars, de 10h à 19h
- Jean-Marc Ferrer, du 20 au 23 mars

Parmi les dernières parutions présentées

- Le Baiser du pénitent, de Véronique Bréger
- Limousin qu'y a-t-il de meilleur?, par le Comité régional de promotion des produits agricoles et alimentaire du Limousin (Créalp)
- Les Sites remarquables du Limousin – Haute-Vienne, par la Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement (Dreal)



SOL Y LUNE ÉDITIONS

Littérature étrangère, roman noir, roman graphique

38, rue François-Chénieux
87000 Limoges
06 63 60 39 06
contact@sollyluneditions.com
www.sollyluneditions.com

Sol y Lune Éditions publie des textes qui « parlent », posent des questions ou font réfléchir. Des textes qui arrivent au plus grand nombre de lecteurs, sans pour autant renoncer à leur nature littéraire. Sol y Lune Éditions a également pour vocation de faire connaître les auteurs de la littérature espagnole contemporaine.

L'auteur présent au salon

- Romain Noël, les 21 et 22 mars



Parmi les dernières parutions présentées

- Intermittent de la life, de Romain Noël
- L'Âge de la colère, de Fernando J. López
- La Maison en chocolat, de Claudio Cerdán