

# Livre numérique – livre papier: une nécessaire complémentarité

## Journée interprofessionnelle

organisée par le Centre régional du livre en Limousin  
dans le cadre du Contrat de progrès pour l'économie du livre en Limousin

**Lundi 1<sup>er</sup> décembre 2014, à Limoges**

**Hôtel de Région, 27, boulevard de la Corderie**

Contrairement à ce que l'on a pu craindre au milieu des années 2000, le livre numérique ne fera pas mourir le livre papier. Mais le développement numérique en général et le poids d'Internet en particulier impactent largement chaque métier de la chaîne du livre et en modifient les équilibres économiques.

Cette troisième journée interprofessionnelle du livre en Limousin aborde ainsi le thème de la complémentarité entre livre papier et livre numérique, en privilégiant les témoignages et les retours d'expériences des professionnels du livre en Limousin et au-delà.



Contrat de progrès  
pour l'économie du livre  
Limousin  
2012-2014

**Centre régional du livre en Limousin**

13, boulevard Victor-Hugo, 87000 Limoges, tél. 05 55 77 47 49,  
fax 05 55 10 92 31, contact@crl-limousin.org [www.crl-limousin.org](http://www.crl-limousin.org)



## Au programme

• 9 h 30: Accueil, café

• 10h: Ouverture

- Par •Gérard Vandenbroucke, président de la Région Limousin, ou son représentant  
•Véronique Daniel-Sauvage, directrice régionale des affaires culturelles du Limousin – ministère de la Culture et de la Communication, ou son représentant  
•Jean Péchenart, président par intérim du Centre régional du livre en Limousin

Matinée animée par Joëlle Cartigny, conseillère Livre et Lecture à la Direction régionale des affaires culturelles du Limousin

• 10h 15: «*Le Livre à l'heure numérique: papier, écrans, vers un nouveau vagabondage*» Conférence de Françoise Benhamou, professeure d'économie à l'université Paris-XIII, autour de son dernier ouvrage (Seuil, 2014)

• 11h 15: «*Print is not dead!: quelle complémentarité entre papier et numérique?*»

- Table ronde  
Avec •Olivier Bois, responsable d'Atelier In8, et Josée Guélib, directrice éditoriale des éditions In8 (Serres-Morlaàs)  
•Cyril Malagnat, responsable de la librairie Rêv' en pages (Limoges)  
•Aurélien Morinière, auteur-illustrateur  
•Nicole Pignier, maître de conférence en sémiotique et sciences de l'information et de la communication à la faculté des Lettres et Sciences humaines de l'université de Limoges, responsable du projet Créalbum  
•Étienne Rouziès, conservateur du pôle Limousin-Patrimoine à la Bibliothèque francophone multimédia de Limoges

• 12h 45: Déjeuner-buffet sur place (participation: 15,00 € – 5,00 € pour les étudiants)

Après-midi animée par Catherine Rolland, chargée du livre et du cinéma – Service du développement culturel du Conseil régional du Limousin

• 14h 30: Ateliers (au choix):

- Atelier 1: «Bibliothèques et économie du livre (numérique)»  
Avec •Bruno Essard-Budail, chargé des bibliothèques et du patrimoine au Centre du livre et de la lecture en Poitou-Charentes  
•Maud Dubarry, directrice de la librairie Page et plume (Limoges)  
•Daniel Le Goff, directeur de la Bibliothèque francophone multimédia de Limoges  
• Atelier 2: «Éducation artistique et culturelle»  
Avec •Myrthis Flambeaux, chargée de mission au pôle Patrimoine & Éducation au livre et à l'écrit d'Écla (Écrit cinéma livre et audiovisuel) Aquitaine  
•Françoise Favretto, responsable de L'atelier de l'agneau (Saint-Quentin-de-Caplong), autour du programme «Lire-écrire: rencontres avec la création»  
• Atelier 3: «Fêtes, foires, salons du livre et manifestations littéraires»  
Avec •Sylvia Loiseau, chargée de la vie littéraire au Centre du livre et de la lecture en Poitou-Charentes  
•Nathalie Coupé, directrice de la librairie La petite marchande d'histoires et organisatrice du salon Le Loupiot (Uzerche)  
•Sophie Jullien, directrice de Littératures européennes (Cognac)

• 16h: «Les livres en réseau, le choix des lecteurs à l'heure des réseaux sociaux de lecture»

Conférence de Louis Wiart, doctorant au LabSIC à l'université Paris-XIII

• 16h 45: «Quelles initiatives numériques pour le livre et la lecture?»

- Présentation de la plateforme Fill-Initiatives numériques  
Par •Florence Bianchi, directrice, et Olivier Thuillas, chargé de mission Économie du livre au Centre régional du livre en Limousin  
•Bruno Essard-Budail

# Livre numérique – livre papier : une nécessaire complémentarité



## Bulletin d'inscription

À retourner avant le samedi 22 novembre 2014

au Centre régional du livre en Limousin

13, boulevard Victor-Hugo, 87000 Limoges

fax 05 55 10 92 31, contact@crl-limousin.org

Nom: .....

Prénom: .....

Structure: .....

Adresse: .....

Téléphone (facultatif): .....

Courriel (facultatif): .....

Participera à l'un des ateliers de l'après-midi (*un seul choix possible*)

- Atelier 1 : «Bibliothèques et économie du livre (numérique)»
- Atelier 2: «Éducation artistique et culturelle»
- Atelier 3: «Fêtes, foires, salons du livre et manifestations littéraires»

Participera au déjeuner-buffet sur place / *Chèque de 15,00 € (5,00 € pour les étudiants), à l'ordre de «CRL en Limousin», à envoyer avec le bulletin d'inscription*

- Oui
- Non

Si vous choisissez de déjeuner sur place, désirez-vous recevoir une facture?

- Oui
- Non