

Centre régional du livre en Limousin - Commission « Vie littéraire »

Lundi 15 novembre 2010

La commission « Vie littéraire » a examiné trois points de l'ordre du jour :

1- Lancement d'une enquête sur l'accueil d'auteurs et illustrateurs dans les bibliothèques et les établissements scolaires et universitaires du Limousin.

Si les rencontres avec les auteurs sont fréquentes, tant en bibliothèques que dans le monde scolaire et universitaire, elles restent mal connues (quels auteurs ? combien ? dans quelles conditions ? quels genres littéraires ?...). Cette enquête cherchera donc à faire le point sur le nombre de rencontres et les conditions de l'accueil, les partenariats tissés et le déroulement des rencontres. L'enquête sera basée sur un questionnaire adressé à l'ensemble des destinataires pré-cités et cherchera à faire le point sur les années 2008, 2009 et 2010. Le questionnaire comprendra également une partie prospective permettant de cerner les attentes des acteurs et les éventuels freins au développement de ces pratiques d'accueil d'auteurs.

Concernant le milieu scolaire et universitaire, le concours des Inspections académiques, du Rectorat, de la MAEC et de l'Université de Limoges sera sollicité.

La finalité de cette enquête est de dresser un état des lieux permettant de formuler des préconisations pour une meilleure présence des auteurs en bibliothèques et en milieu scolaire.

L'enquête pourrait être menée au cours du premier semestre 2011 et bénéficiera de la présence d'Émeline Chauvet, qui effectuera son stage de Master pro « édition » au CRL d'avril à juillet 2011.

2- Organisation de journées d'information destinées aux auteurs.

Près de quatre cents auteurs ayant un lien vivant avec le Limousin sont présents dans le répertoire des auteurs du site Internet du CRL. La commission propose que le CRL organise deux journées d'informations destinées aux auteurs à l'automne 2011.

Une première journée serait réservée aux auteurs déjà publiés à compte d'éditeur et la seconde à un plus large public.

L'ensemble des questions liées aux auteurs serait abordé avec un temps d'information sur les droits des auteurs, l'AGESSA, la SGDL, les contrats, les relations avec les éditeurs... et un temps de rencontre-débat entre le public et des auteurs, éditeurs, libraires, organisateurs de salons.

Ces deux journées pourraient avoir lieu entre septembre et novembre 2011.

3- Développement du Cercle des amis d'auteurs du Limousin (CAAL).

Regroupant près d'une dizaine d'associations d'amis d'auteurs, le CAAL est aujourd'hui essentiellement animé par l'Association des amis de Robert Margerit avec le soutien de la DRAC et du CRL. Sans existence juridique réelle, le CAAL ne peut, pour l'heure, rien organiser en son nom propre. Deux solutions sont envisagées : soit les activités du CAAL et son animation sont confiées au CRL, soit le CAAL se constitue en association Loi de 1901. C'est plutôt cette deuxième option qui serait privilégiée, permettant ainsi au CAAL de développer ses propres actions, en bénéficiant à la fois de l'accompagnement du CRL et d'éventuels soutiens financiers des pouvoirs publics. Plusieurs projets sont prévus pour le CAAL, en particulier l'organisation d'une troisième journée de rencontres entre les associations d'amis d'auteur et la programmation de lectures de textes dans les jardins de Limoges, Isle et au-delà.